

Das Theater Regensburg sucht zum 01.09.2024 eine*n

COMPANYMANAGER*IN & DRAMATURG*IN TANZ (M/W/D)

ZUM HAUS:

Das Theater Regensburg (AdöR) ist ein Kommunalunternehmen der Stadt Regensburg. Es ist Bayerns größtes kommunales Mehrspartenhaus mit eigenen Ensembles für Musiktheater, Schauspiel, Tanz und Junges Theater sowie mit eigenem Philharmonischen Orchester und Opernchor. Die rund 700 Vorstellungen erreichen pro Jahr bis zu 180.000 Zuschauer*innen in den fünf Spielstätten, die regelmäßig durch ungewöhnliche Außenorte ergänzt werden.

Die Tanzcompany Theater Regensburg unter der künstlerischen Leitung von Wagner Moreira (BRA/DE) besteht derzeit aus 10 Tänzer*innen. Die Arbeit der Company basiert auf dem Fundament einer klassischen Technik und ist sehr stark im zeitgenössischen Tanz verwurzelt. Die Company versteht sich als interdisziplinäres, inklusives und mobiles Ensemble.

Das Theater Regensburg fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

IHRE AUFGABENSCHWERPUNKTE:

- / Unterstützung der künstlerischen Leitung in allen organisatorischen und administrativen Belangen, Disposition, Koordination und Büromanagement
- / Künstlerische Produktionsleitung, Probenbegleitung von Stückentwicklungen und Wiederaufnahmen
- / Gastspiel-, Sonderprojekt- und Gasttrainermanagement inkl. Budgetverwaltung
- / Sponsoring & Kooperation
- / Kommunikation und Koordination mit KBB, technischen Gewerken und anderen Abteilungen des Hauses
- / Produktionsdramaturgie, Textentwicklung für verschiedene Formate und Zielgruppen, Lektorat aller Publikationen
- / Entwicklung spielplanbegleitender und produktionsbezogener Veranstaltungen und Vermittlungsformaten
- / Vorstellungs- und Leitungsdienste

WIR ERWARTEN:

- / Abgeschlossenes Hochschulstudium (mindestens Bachelor of Arts) in Theater-, Tanz- oder Kulturwissenschaft bzw. Kulturmanagement oder ähnlichen Studienrichtungen oder Abschluss aus der künstlerischen Praxis (z.B. Bühnentanz)
- / Berufserfahrung im kulturellen oder künstlerischen Bereich erwünscht (Theater, Stiftungen, Freie Produktionshäuser, Kulturverwaltung, Hochschule, etc.)
- / Kenntnis der deutschsprachigen sowie internationalen Tanzlandschaft
- / Erfahrungen im Bereich Projektmanagement
- / Hervorragende EDV-Kenntnisse (MS-Office, indesign)
- / Sichere Ausdrucksfähigkeit in Wort und Schrift in deutscher und englischer Sprache
- / Teamfähigkeit, Kontakt- und Kommunikationsfreudigkeit, Zuverlässigkeit

- / Künstlerisches Einfühlungsvermögen, große Einsatzbereitschaft, Selbstständigkeit, Belastbarkeit und ein hohes Maß an Flexibilität
- / Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten sowie Abend-, Wochenend- und Feiertagsdiensten
- / Eine Einarbeitungszeit von zwei Wochen wäre wünschenswert

WIR BIETEN:

- / Eine äußerst vielfältige und attraktive Tätigkeit im größten kommunalen Mehrspartenhaus Bayerns auf dem Weg zum Staatstheater
- / Mitarbeit in einem kompetenten engagierten Team
- / Einen Vertrag nach NV Bühne für die Spielzeiten 2024/2025 und 2025/2026
- / Leistungsgerechte Vergütung nach dem NV Bühne (SR-Solo)
- / Die mit dem NV Bühne verbundenen Zusatzversorgungsrechtlichen Leistungen
- / Generalprobenbesuche und Einreichmöglichkeiten bei Vorstellungen zu Beschäftigtenkonditionen
- / Einen Arbeitsplatz im Herzen Regensburgs mit sehr guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel sowie der Möglichkeit der Nutzung eines bezuschussten Deutschlandtickets

WEITERE HINWEISE:

- / Mit einer Bewerbung übermitteln Sie uns personenbezogene Daten. Wir werden diese Daten ausschließlich zum Zweck der Verfahrensabwicklung verarbeiten und ein Jahr nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens speichern. Eine Weitergabe Ihrer Daten an Dritte findet nicht statt.
- / Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens nicht zurückgesandt.
- / Reisekosten für die Anreise zu einem möglichen Probetraining werden nicht übernommen.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung (mit Motivationsschreiben, Lebenslauf und allen relevanten Abschluss- und Arbeitszeugnissen sowie Ihr künstlerisches Portfolio in einem PDF) bis **24. Mai 2024** mit dem Betreff „Bewerbung Companymanager*in & Dramaturg*in Tanz“ ausschließlich per E-Mail an:

E-Mail-Kontakt: bewerbung@theaterregensburg.de
Ansprechpartner*in: Catinka Bremer
Website: www.theaterregensburg.de